Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 12 компенсирующего вида» г. Сосногорска

ГРУППОВОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

по театрализованной деятельности
для детей старшего дошкольного возраста
(5-7 лет)

«ТЕАТРАЛЬНАЯ СТРАНА – УВЛЕКАЕТ НАС ОНА»

Авторы:
Смирнова Елена Анатольевна – старший воспитатель (1 кв.категория)
Крепская Валентина Андреевна – муз. руководитель (1 кв.категория)
Плужарова Ирина Анатольевна – воспитатель (1 кв.категория)
Романюк Екатерина Андреевна - воспитатель (1 кв.категория)
Шмыгова Мария Ивановна - воспитатель (1 кв.категория)
Мамаева Елена Евгеньевна – воспитатель (1 кв.категория)

г. Сосногорск
2019г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 12 компенсирующего вида» г. Сосногорска

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Название проекта	«Артистом можешь ты не быть, но о театре знать обязан»
Авторы проекта	Смирнова Елена Анатольевна Крепская Валентина Андреевна Плужарова Ирина Анатольевна Романюк Екатерина Андреевна Шмыгова Мария Ивановна Мамаева Елена Евгеньевна
Возрастная категория	5-7 лет
Название и форма итогового мероприятия	Творческий вечер «Фестиваль семейных театров»
Дата проведения итогового мероприятия	12.04.2019г.
Вид проекта	Информационно-творческий Среднесрочный (15.02.2019 – 15.04.2019г.)
Цель проекта	Развитие сценического творчества детей старшего дошкольного возраста средствами различных видов и форм театрализации. Создание условий для развития творческой активности детей в театральной деятельности, обеспечение условий взаимосвязи с другими видами деятельности в целостном педагогическом процессе.

Задачи проекта	- Активизировать познавательные интересы детей. - Приобщать детей дошкольного возраста к театральной культуре, знакомить с различными видами театров, Коми национальным народным творчеством, формировать у детей умение передавать образы с помощью вербальной и невербальной сторонами речи. Расширять представление детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях. - Воспитывать эстетический вкус и положительное отношение к миру театра, желание участвовать в театрализованных играх и представлениях. Воспитывать эмоционально положительное сотрудничество как со сверстниками, так и с взрослыми. Воспитывать уважение к истокам национального фольклора и театральной культуры. - Развивать эмоциональность и выразительность речи у дошкольников, первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов,голоса, ритмо-пластики, интонации); развивать творческие и артистические способности детей, сферу чувств, соучастия, сопереживания. - Приобщать взрослых и детей к театрально-исполнительской деятельности, к театрально-культурной жизни путем привлечения детей и родителей к изготовлению разных видов театра.

	- Познакомить родителей с разными способами обыгрывания дома с детьми. - Создать предметную среду, способствующую развитию у детей театральной культуры.
Назначение проекта	Реализация данного проекта позволит приобщить детей к театрализованной деятельности, что в свою очередь, поспособствует освоению мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.
Участники проекта	Воспитанники групп старшего дошкольного возраста, педагоги, родители.

1. Актуальность проекта

В условиях федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования один из основных принципов дошкольного образования, отраженный в Стандарте: «Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка». Интересным, увлекательным и актуальным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность.

Театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей, связанный с:

- художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;
- нравственным и патриотическим воспитанием;
- развитием памяти, воображения, инициативности, речи;
- развитием коммуникативных качеств;
- созданием положительного эмоционального настроя, снятием напряженности, решением конфликтных ситуаций через театральную игру.

Театрализованная деятельность способствует развитию детской фантазии, воображения, всех видов детского творчества: художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального и сценического и ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимости и индивидуальности. Специально организованная театрализованная деятельность способствует развитию отдельных психических процессов, эти процессы поднимаются на более высокую ступень развития. Участвуя в театрализации, ребенок знакомится с окружающим миром через образы, краски, звуки. Театрально-игровая деятельность обогащает детей новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, активизирует словарь,

разговорную речь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребенка.

Актуальность проекта обусловлена недостаточным вниманием родителей и детей к театру и театрализованной деятельности, низким уровнем вовлечённости педагогов, детей и родителей в сотворчество; недостаточностью разнообразия театральных костюмов и масок, различных видов театра в групповых помещениях. Реализация данного проекта позволит сделать жизнь воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

2. Ожидаемый результат

для детей:

- создана предметная среды, способствующая развитию у детей театральной культуры

- расширены знания детей об истории театра, его видах, способах изготовления различных видов театра и их обыгрывания

- увлечённое использование воспитанниками театрального центра в группе в самостоятельной деятельности

для педагогов:

- участие в проекте до 70% семей детей старшего дошкольного возраста

- обновлено, пополнено содержание уголков театрализации в групповых помещениях

- созданы условия для формирования у детей дошкольного возраста системы представлений театрализованной деятельности

для родителей:

- повысился уровень осведомлённости родителей об организации театрализованной деятельности с детьми в условиях семьи

- повысилась активность и заинтересованность родителей, ориентированная на развитие у ребёнка интереса к театрализации, общению со взрослыми и сверстниками, через совместную театрализованную деятельность.

- вовлеченность родителей в единое образовательное пространство – «семья-детский сад».

3. План реализации

1 этап реализации проекта (подготовительный): 18.02.2019-22.02.2019г.

Содержание деятельности	Планируемый результат	Сроки исполнения	Ответственные
Сбор и накопление материала, изучение литературы Разработка проекта, содержания отдельных этапов, установление сроков исполнения.	Разработан Проект «Артистом можешь ты не быть, но о театре знать обязан»	до 13.02.2019г.	Творческая группа
Составление плана мероприятий по работе с детьми и родителями			
Разработка комплекса мероприятий, подбор дидактических игр, пальчиковых игр и т.д.	Разработан комплекс мероприятий		
Анкетирование родителей «Любите ли Вы театр?»	Анализ уровня компетентности родителей в вопросах театрализованной деятельности		Ст.воспитатель

Мониторинг творческих способностей детей, их умений и навыков	Анализ знаний и умений детей старшего дошкольного возраста по театрализованной деятельности	до 15.02.2019г.	Воспитатели групп
Ознакомление родителей с Проектом	Участники ознакомлены с проектом	22.02.2019г.	Воспитатели групп

2 этап реализации проекта (внедренческий): 25.02.2019-12.04.2019г.

Содержание деятельности	Планируемый результат	Сроки исполнения	Ответственные
В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ			
1 неделя «Мы пришли в театр»			
1.Рассказ воспитателя «Прогулка в театр» 2.Просмотр мультимедийной презентации «Знакомство с театром» 3.Просмотр мультимедийной презентации «Правила поведения в театре»	Развитие интереса к театральному искусству, представлений о театре; расширение знаний о театре как виде искусства; знакомство с	25.02.19-1.03.19г.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

4. Знакомство с государственными театрами Республики Коми с просмотром мультимедийной презентации 5. Чтение художественной литературы 6. Знакомство с театральными профессиями: художественный руководитель и режиссер, балетмейстер, художники-оформители, дирижёр оркестра, музыканты, хор и солисты, артисты балета и т.д.	видами театров; воспитание эмоционально положительного отношение к театру.		
2 неделя «Куклы-артисты»			
1.Знакомство с театральными профессиями 2.Знакомство с видами настольного театра 3."Веселые сочинялки" (по мотивам знакомых Коми сказок) 4. Психогимнастика. «Разные лица»	Развитие воображения, фантазии детей, выразительности жестов, интереса к сценическому образу.	4.03.19-7.03.19	Воспитатели групп Воспитатели групп Музыкальный руководитель

5. Самостоятельная деятельность детей в театральном уголке. Этюды с настольными куклами на основе хорошо знакомых русских народных сказок 6. Чтение художественной литературы	Развитие умения и желания детей коллективно сочинять небольшие сказки, рассказы, придумывая диалоги действующих лиц.		
3 неделя «Наши руки не для скуки»			
1.Беседа «Театральный словарь» 2.Организация совместной деятельности в форме «Творческая мастерская» на тему «Театр своими руками» (изготовление разных видов настольного театра) 3.Настольный театр «Театр на палочках» по мотивам сказок народов Коми 4.Дидактические игры по сказкам 5. СРИ «Поездка в кукольный театр»	Формирование у детей навыков изготовления атрибутов для настольного театра и его обыгрывания Обогащение развивающей среды в группе, пополнение атрибутами театрального уголка.	11.03.19-15.03.19	Воспитатели групп
4 неделя «Мы артисты»			

1.С/р игра «Мы – артисты» (постановка хорошо знакомой детям сказки) 2. Работа над этюдами: пантомимическими и имитационными, сочинение рассказов на темы «Что я видел в театре?», «Любимый герой спектакля». 3.Игра-драматизация (мини сценка) по мотивам Коми национальных сказок 4. Игры для развития актерского мастерства «Страна эмоций», «Скажи без слов», «Пантомима» и др.	Развитие интонационной выразительности, эмоционального отклика на действие персонажей, словарного запаса и памяти, диалогической и монологической речи, навыков самостоятельной организации театрализованной деятельности. Совершенствование образных исполнительских умений.	18.03.19-22.03.19	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
5 неделя «Театр и музыка»			
1.Знакомство с музыкальными театрами. 2. Знакомство с музыкальным оформлением спектаклей. Рассматривание	Дать представление о разнообразных видах музыкального театра, таких как	25.03.19-29.03.19	Воспитатели групп Музыкальный

и игра на музыкальных и шумовых инструментах 3.Этюды на движение: «Лиса идет», «Вкусное варенье» и т.д. 4.Озвучивание выбранной детьми сказки с помощью шумовых инструментов. 5. Песенное творчество (сочинение песенки героя любимой сказки) 6.Игра-путешествие «В мире музыки и танца» с просмотром мультфильма «Щелкунчик», созданного по мотивам балета Чайковского 7. Творческие игры с использованием этюдов и пластических импровизаций на заданную тему: «Хитрая лиса, «Шаловливые котята» «Я-артист балета»	“опера”, “балет”, “мюзикл”, “музыкальная сказка”. Обучение детей звуковому оформлению сценок из сказок. Развитие умения детей сочинять песенки на заданный текст и использовать их в кукольных спектаклях и драматизациях. Знакомство с красотой звучания симфонического оркестра		руководитель
6 неделя «Мы декораторы»			

1. Знакомство с художественным оформлением спектаклей. Рассматривание театральных декораций. 2. Изготовление театральных билетов 3.Изготовление театральных афиш 4.Выставка детских рисунков и поделок «Волшебный мир театра», «Пластилиновая сказка» и др.	Развитие художественно-эстетических навыков, продуктивного изобразительного творчества	1.04.19-5.04.19	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Педагог дополнительного образования
7 неделя «Театр юного актера»			
1.Выставка «Такой разный Театр!» с занимательными рассказами о каждом из видов представленного театра 2. Драматизация сказки совместно с родителями (по выбору группы) 3. Постановка и показ театрализованного представления для групп младшего возраста		8.04.19-12.04.19	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Педагог дополнительного образования

В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ			
1 неделя «Мы пришли в театр»			
1.Оформление информационного стенда для родителей (папки-передвижки) «Театр и дети» 2.Консультации для родителей по теме "Значение театрализованной деятельности на развитие речи ребенка", «Театрализованная деятельность в детском саду», «Воспитание ребёнка посредством театральной деятельности» и т.д. 3. Привлечение родителей к изготовлению альбома на тему «Государственные театры России и Республики Коми» 4. Педагогический всеобуч для родителей «Зачем детям родительские спектакли?»	Мотивация родителей на совместную деятельность в рамках реализации проекта Сформирован интерес родителей к совместной театральной деятельности	25.02.19-1.03.19г.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Педагог дополнительного образования

2 неделя «Куклы-артисты»			
1.Организация методических мероприятий: семинаров, мастер-классов, круглых столов для родителей 2.Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной… », «Театрализация в домашних условиях». 3.Рекомендации родителям по выбору художественной литературы для детей	Повышение уровня компетентности родителей Побуждение интереса к театральному искусству. Приобщение к совместной театральной деятельности	4.03.19-7.03.19	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Педагог дополнительного образования
3 неделя «Наши руки не для скуки»			
1.Творческая мастерская (совместно с родителями) «Домашний театр своими руками» 2. Предложить родителям в совместной деятельности с детьми изготовить атрибуты к любому виду настольного театра	Приобретение навыков в изготовлении и использовании театральных атрибутов Создание условий для театральной деятельности в группе	11.03.19-15.03.19	Воспитатели групп Педагог дополнительного образования

3. Организация в групповых помещениях выставки разных видов театра			
4 неделя «Мы артисты»			
1.Консультация для родителей «Играем в театр дома» 2.Детско-родительский клуб «Встреча со сказочницей Варварой» - обыгрывание сказочных образов, настольного театра Дидактические игры по теме театр: «Что лишнее?», «Чего не хватае?»	Использование различных видов театра в совместной деятельности с детьми в домашних условиях	18.03.19-22.03.19	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Педагог дополнительного образования
5 неделя «Театр и музыка»			
1.Консультация для родителей «Театр и музыка» 2.Семейный кинотеатр: просмотр видеосказки «Дюймовочка» 3. помощь в изготовлении дидактической	Создание альбома «Музыкальные инструменты», приобщение родителей к совместной деятельности Совершенствование	25.03.19-29.03.19	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

игры «Театральные профессии» 4. помощь в создании фотоальбома «Мы идем в театр»	музыкально-театральных способностей повышение компетентности родителей в вопросах музыкального воспитания детей		
6 неделя «Мы декораторы»			
1.Предложить родителям совместно с детьми посредством изобразительной деятельности передать свои впечатления, полученные за время реализации проекта 2. Изготовление театральных билетов, афиш, атрибутов театральной деятельности (кулис, масок, костюмов и т.д.)	Пополнение театральных уголков атрибутами	1.04.19-5.04.19	Воспитатели групп Педагог дополнительного образования
7 неделя «Театр юного актера»			

1.Создание сборника сказок совместного творчества детей и родителей «Сказки дошколят на новый лад» 2.Фестиваль семейных театров	Совместная деятельность детей и родителей, создание положительного фона в детско-родительских отношениях Переход позиции родителей от наблюдателей к прямому включению в процесс театральной деятельности в ДОО, приобщение к театральной культуре, укрепление партнёрских отношений.	8.04.19-12.04.19	Воспитатели групп Музыкальный руководитель Педагог дополнительного образования

3 этап реализации проекта (аналитический): 15.04.19-18.04.19г.

Содержание деятельности	Планируемый результат	Сроки исполнения	Ответственные
Итоговое анкетирование родителей	подведение итогов реализации проекта	15.04.2019г.	Воспитатели групп

Анализ результатов работы по проекту			Старший воспитатель
Итоговый мониторинг творческих способностей детей, их умений и навыков		15.04.19г-18.04.19г.	Воспитатели групп
Представление опыта работы по театрализованной деятельности детей дошкольников через презентацию проекта		18.04.19г.	Творческая группа

4. Продукт проекта

1. Обновлены театральные уголки в групповых помещениях, пополнены пособиями, декорациями и персонажами настольного театра, театральными костюмами.

2. Творческий вечер «Фестиваль семейных театров»

3. Презентация проекта

4. Создание видеофильма «Мы играем в театр»

5. Ресурсы, оборудование

Нормативно-правовое обеспечение:

- Устав ДОУ;

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено);

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273 ФЗ;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении ФГОС дошкольного образования»

Кадровое обеспечение:

- старший воспитатель

- воспитатели

- музыкальный руководитель

- педагог дополнительного образования

Материально-техническое обеспечение:

- методические разработки, подборки сценариев, развлечений, занятий, упражнений и т.д.

- детские книги, журналы, альбомы ,сказки, иллюстрации и т.д.

- Ноутбук

- Мультимедийный проектор+экран

- Принтер

- интерактивная доска

- Музыкальный центр с USB-интерфейс

- Ламинатор

- аудио, видеоматериалы
- светодиодная установка
- фотоаппарат
- Фланелеграф.
- Музыкальные инструменты (шумовые, ударные, клавишные, духовые, струнные).
- костюмы для театрализованной деятельности
- атрибуты для разных видов театров
- набор грима
- разноуровневые ширмы: кукольная, настольная
-наборы настольного театра по сказкам
- атрибуты для танцев : цветы, флажки, ленты, шары и т.д.
- костюмы для ряженья
- наборы головных уборов
- Маски.

6. Литература

1. Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольников: кн. Для воспитателей дет. сада / Л.В.Артемова.- М.: Просвещение, 1991.

2. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. М., 2007

3. Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. «Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. М., 2008.

4. Журнал «Дошкольное образование», Издательский дом «Первое сентября» № 14, 2008г.

5. Журнал «Дошкольное образование», Издательский дом «Первое сентября» № 15, 2008г.

6. Карманова Ю.В, Якимова И.В. «Театрализованная деятельность дошкольников в интеграции образовательных областей»; Рецензенты: Потолицына Н.Б. к.п.н., профессор кафедра дошкольного образования ГАОУ ДПО (пк) С РК «КРИРО» Черникова Л.А. старший воспитатель МАДОУ № 106 г. Сыктывкар

7. Маханева, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дет. садов/ М.Д.Маханева. – М.: Сфера, 2001.

8. Мерзлякова С.И. Дети – музыка – фантазия. М., 1998

9. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2016

10. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Изд.дом «Карапуз», 1999

11. Румянцева Е.А. Простые поделки без помощи мамы – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008